



Living Too Long With A Single Dream (The Great Gatsby) 2013年



Exit 1997年

依田洋一朗  
Yoda Yoichiro



Contrabassist 2014年



Blue woman 2013年

箱嶋泰美  
Hakoshima Yasumi

本展の3人の共通点は、「記憶」を題材に制作している点です。ニューヨークでの美しい記憶の対象が破壊されることへの慟哭や、好きな映画の一場面を独自のデペイズマンの手法で描く依田洋一朗。幼少期に滞在したアジアの記憶を、高度な色彩対比と光で美しいトロンプルイユに料理する箱嶋泰美。そして、旅行で訪ねたフィンランドで、網膜に焼き付いた光と記憶をテーマに、「過去を、今、追体験させる」抽象絵画で表現する畑山太志。キャリアもバックグラウンドも違えど、「記憶」をテーマにした3人の画家の壮大な叙事詩的作品をゆっくりとご堪能ください。



Night cruise / 夜をゆく 2014年 個人蔵



眼の底の森で時迎えの日が差す 2016-2017年

畑山太志  
Hatayama Taishi



無有交差孔 2017年 個人蔵

## 2018年9月8日[土]~11月25日[日]

主催：一般財団法人セゾン現代美術館 協力：南天子画廊  
 開館時間：10:00~18:00、10:00~17:00(11月) 入館は閉館30分前まで 休館日：木曜日  
 入館料：一般1,500円(1,400)、大高生1,000円(900)、中小生500円(400) ( )内は団体20名以上の料金

### 関連企画

■ギャラリー・トーク/依田洋一朗、箱嶋泰美、畑山太志

9月8日(土) 15:00~16:00

参加費無料、要当日観覧券 申込不要

■ワークショップ/箱嶋泰美「色の探険…さがしてみよう、自分の色」

10月6日(土) 13:30~15:00 対象：小学生と保護者 定員：10組

参加費無料、要当日観覧券

申込方法：電話 0267-46-2020、又は FAX 0267-46-2021 にて、下記項目をお知らせ下さい。

1. お名前 2. 人数 3. ご連絡先(電話番号/Eメールアドレス/FAX番号)

### 同時開催/常設展示

SMMMA コレクション展

セゾン現代美術館では、国内外の現代美術作品を約500点収蔵しております。常設展では、パウル・クレー、ジャズパー・ジョーンズ、宇佐美圭司などの作品をご紹介します。

□「網膜と記憶のミトロジー」展開催期間中、入館料にてご覧いただけます。



セゾン現代美術館  
SEZON MUSEUM OF MODERN ART  
〒389-0111 長野県北佐久郡軽井沢町長倉芹ヶ沢2140 PHONE:0267-46-2020